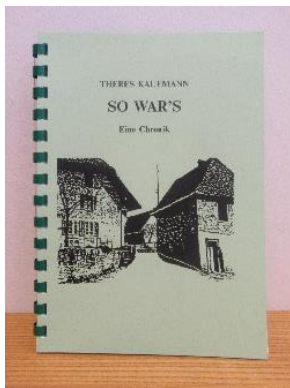


Kurzbeschreibung Kulturarchiv



Sonnenjahr (Elisabeth Twerenbold):

Elisabeth Twerenbolds Gedichte und Prosatexte sind zu einem Tagebuch der Sonne, des Lichts und der Schatten geworden, ein Buch, das die Leserinnen und Leser durch die vier Jahreszeiten begleitet und Lebenskraft und Lebensfreude weitergibt.



So war's (Theres Kaufmann):

Theres Kaufmann wirft ein Blick zurück in die Vergangenheit. Sie erzählt über ihr Leben, von ihrem Dorf, ihrer Familie, und den Leuten, die sie geprägt haben.



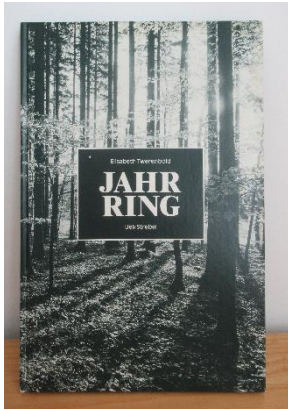
Switzerland:

«Switzerland» ist ein Bildband über die vielfältigen Antlitze der Schweiz. Prachtvolle, von renommierten Landschafts- und Gebirgsfotografen aufgenommene Bilder zeigen das kleine Land mit der grossartigen Alpenwelt.



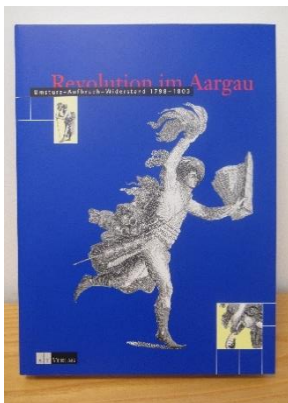
Geschichte des Aargaus (Christophe Seiler und Andreas Steigmeier):

Dies Buch beschreibt die vielfältige Geschichte des Raumes und - seit 1803 - des Kantons Aargau. Abgedeckt ist die Urzeit bis zur jüngsten Gegenwart. Inhaltlich wird ein breites, auch wirtschaftliche und soziale Themen umfassendes Bild vermittelt.



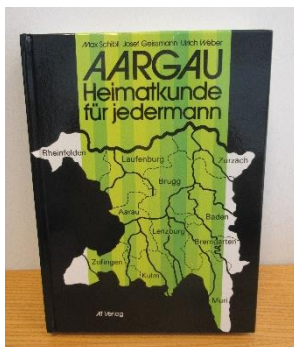
Jahrring (Elisabeth Twerenbold):

Elisabeth Twerenbold wohnte mit ihrer Familie in Unterehrendingen, mit Blick auf den Schladwald. In ihrem Buch erzählt sie von ihren Abenteuern im Wald und welche wichtige Bedeutung der Wald für sie hat.



Revolution im Aargau:

Thema dieses reich illustrierten Buchs ist die Revolution von 1798. Es wirft neues Licht auf die politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Umwälzungen jener Zeit. Die Entstehung des heutigen Kantons Aargau ist ohne die Ereignisse dieses Zeitabschnitts nicht erklärbar. Aus Anlass des Jubiläums von 1998 hat der Regierungsrat des Kantons Aargau einem Historikerteam den Auftrag erteilt, einer breiten Öffentlichkeit die Bedeutung des Umbruchs von 1798 bis 1803 zu erläutern.



Aargau Heimatkunde für jedermann

Dieses Werk richtet sich an alle, die vom Aargau mehr wissen möchten. In leichtverständlicher Sprache wird der Leser über das Werden des Kantons informiert. Er erhält dabei Einblick in die kulturelle und wirtschaftliche Entwicklung und in politische Zusammenhänge.



Wappen:

Das Wappen des ehemaligen Unterehrendingens ist auf einer Glasscheibe mit rot-blauem Hintergrund abgebildet.



Karte:

Karte mit einer Illustration der Kirche St. Blasius, dem Vogthaus und dem alten Pfarrhaus.